

## Installation instructions for SilentDirect Wall

### Step 1 – Plan the layout (Applies to multi-part sound absorbers only)

Lay out the sound absorbers on the floor in the correct order to get an overview of the placement.

### Step 2 – Measure and mark carefully

**Remember:** Allow time for assembly – accuracy pays off.

Think carefully about the placement before you start. Measure the wall and mark the desired location with a pencil directly on the wall, or make a sketch on paper. Sound absorbers should ideally be mounted at eye level, so that you can easily see them without having to look up.

Hold the absorber up to the wall to check the placement before drilling. Use a ruler or tape measure to measure exactly where the fasteners will be placed, and mark with a pencil.

### Get the necessary tools:

- Drill or screwdriver
- Hammer
- Screws and plugs



### Step 3 – Pre-drill and install the attachment

Pre-drill the holes in the wall where you have marked. Then insert the plugs into the holes. Use a hammer if necessary. Then screw in the screws with a drill or screwdriver.

### Step 4 – Hang the sound absorber

Place the sound absorber on the screws and check that it is securely in place.

### Tip – Hanging Options

#### 1. Centerline

Best suited for varying sizes. Hang the absorbers along a common center line approximately 140 cm from the floor. The distance between each absorber should be the same for a clean and structured look.

#### 2. Baseline

Best suited for large absorbers. Hang the absorbers with their bottom edge in a straight line. A common height is 80–140 cm from the floor, depending on the size of the absorbers and the ceiling height of the room.

#### 3. Top edge line

A less common method, but very effective if you have multiple absorbers. Mount the absorbers so that the top edges are in line with each other. The distance between the absorbers should be the same for best effect.

#### 4. Vertically (above and below each other)

If absorbers are placed above and below each other, the larger one should always be hung above the smaller one. This creates a balanced and elegant effect.

### Golden ratio – Harmonious placement

Hanging sound absorbers according to the golden ratio provides an aesthetically pleasing and balanced placement. This method is often used in museums and exhibitions for the best visual harmony.

### Here's how:

1. First determine where the middle of the wall is. Usually 120–140 cm from the floor depending on the ceiling height.
2. Divide the height of the sound absorber into three parts.
3. Subtract one third of the height of the absorber from the center measurement of the wall. This new measurement is the height where the bottom edge of the absorber should be placed.

### Example:

If the centerline of the wall is 140 cm from the floor and the absorber is 90 cm high, one third of the absorber height is 30 cm.  
 $140 \text{ cm} - 30 \text{ cm} = 110 \text{ cm}$   
The bottom edge of the absorber is then placed 110 cm from the floor.

## Monteringsanvisning för SilentDirect Wall

### Steg 1 – Planera layouten (Gäller endast flerdelade ljudabsorbenter)

Lägg ut ljudabsorbenterna på golvet i rätt ordning för att få en överblick över placeringen.

### Steg 2 – Mät och markera noggrant

**Kom ihåg:** Låt monteringen ta tid – noggrannhet lönar sig.

Fundera igenom placeringen noggrant innan du börjar. Mät väggen och markera önskad placering med blyertspenna direkt på väggen, eller gör en skiss på papper. Ljudabsorbenter bör helst monteras i ögonhöjd, så att du enkelt kan se dem utan att behöva titta uppåt.

Håll upp absorbenten mot väggen för att kontrollera placeringen innan du borrar. Använd tumstock eller måttband för att mäta exakt var infästningarna ska placeras, och markera med blyertspenna.

Ta fram nödvändiga verktyg:

- Skruvdragare eller skruvmejsel
- Hammare
- Skruvar och plugg



### Steg 3 – Förborra och montera infästningen

Förborra hålen i väggen där du har markerat. Sätt sedan in pluggarna i hålen. Använd hammare om det behövs. Skruva sedan i skruvarna med skruvdragare eller skruvmejsel.

### Steg 4 – Häng upp ljudabsorbenten

Placera ljudabsorbenten på skruvarna och kontrollera att den sitter stabilt.

### Tips – Alternativ för upphängning

#### 1. Mittlinje

Passar bäst vid varierande storlekar. Häng absorbenterna längs en gemensam mittlinje ca 140 cm från golvet. Avståndet mellan varje absorbent bör vara lika stort för ett rent och strukturerat utseende.

#### 2. Baslinje

Passar bäst för stora absorbenter. Häng upp absorbenterna med deras underkant i en rak linje. En vanlig höjd är 80–140 cm från golvet beroende på absorbenternas storlek och rummets takhöjd.

#### 3. Överkantslinje

En mindre vanlig metod, men mycket effektiv om du har flera absorbenter. Montera absorbenterna så att överkanten ligger i linje med varandra. Avståndet mellan absorbenterna bör vara lika stort för bästa effekt.

#### 4. I höjled (över och under varandra)

Om absorbenter placeras över och under varandra bör den större alltid hängas över den mindre. Detta ger en balanserad och elegant effekt.

### Gyllene snittet – Harmonisk placering

Att hänga ljudabsorbenter enligt gyllene snittet ger en estetiskt tilltalande och balanserad placering. Metoden används ofta i museer och utställningar för bästa visuella harmoni.

### Så här gör du:

1. Bestäm först var mitten på väggen är. Vanligtvis 120–140 cm från golvet beroende på takhöjd.
2. Dela ljudabsorbentens höjd i tre delar.
3. Dra av en tredjedel av absorbentens höjd från väggens mittmått. Detta nya mått är höjden där absorbentens underkant ska placeras.

### Exempel:

Om väggens mittlinje är 140 cm från golvet och absorbenten är 90 cm hög, blir en tredjedel av absorbentens höjd 30 cm.  
 $140 \text{ cm} - 30 \text{ cm} = 110 \text{ cm}$   
Underkanten på absorbenten placeras då 110 cm från golvet.